

## 母語青少年組獲獎作文（14歲--18歲）

### 我的家園

第二名： Yizhou Jiang/江禕舟

就讀學校: Ayala High School

年級：10

一座小小的城，坐落在中国的海边。她就是我的家园——宁波。

请幻想一座中古的老城吧，有着半梦半醒的钟楼，有着爬满藤叶的矮墙，有着能照见人影儿的青石路；也有着玻璃大楼在艳阳天时投下的光晕，有着奔跑着汽车的崭新柏油路，那便是宁波，有着崭新的面貌的老城。

生活在这么一座城里，无疑是诗意的。

在我眼里，宁波最美的时候，无疑是秋天。那钟楼，那矮墙，那古路，是终年不曾改变的景儿。可是一旦加上宁波的秋意，宁波就彻底成了一首诗；也许神把春天赠予了苏杭，把夏天赠予了青岛，而独把秋天赠予了宁波。

就且举个例子吧。

不夸张地说，在宁波人的心中，月湖就是宁波的西湖。

每逢秋季之时，月湖便成了一卷向世人平摊开来的画卷。雾色迷蒙，水波荡漾的湖面上笼着如纱般的白雾，不时皱起几圈涟漪——是钻在水中的鱼儿在吐泡泡。秋日的阳光已不似夏天时刺眼，时而暖些，时而冷些，几乎让人难以察觉，可是月湖的水是感受得到的：眼前的水面忽得变清晰了，过了会儿又模糊开来。沿水而生的树的影子倒映在湖面上，微风拂过，便似是有一只无形的画笔，把树叶的黄绿色、树枝的深棕色都调匀开去，混入隐隐透着浅蓝的水，调和成单纯的黑白，倒有些水

墨白描的味道了，再悄悄洒上一层阳光的淡金色，便又多了一丝生机，画上的景儿都鲜活了起来，变得更灵动了。晴空如洗；这样蓝的天，这样晴暖的阳光，再配上这样美的湖水，有着诗一般的温柔、词一般的婉约。至于隐藏在湖畔的亭子，也许是因为颜色深浅不同的缘故吧，亭子棱角分明，在淡色的衬托下显得更加硬朗。秋日里的亭子和秋日里的湖面“刚柔并济”，亭子一言不发地屹立着，水则不时发出泡沫破裂的轻响，像是多情的女子在故意嗔怒着，有点害羞地向丈夫撒着娇。一亭一湖，一静一动，倒也颇有一番韵味。

可以说，神把秋赐给宁波之举，无疑是十分正确的。

在我眼里，在宁波生活，是很舒适幸福的。

在宁波，生活的节奏不似上海的节奏般快速，但也不似扬州的节奏般较缓慢；她的节奏不快不慢，让人能享受生活的本真。

等到过了下午，浅蓝的天便多添了份青黑，淡金色的光便多添了味红黄，空气中也渐渐添了份凉意——天色已垂暮。此时的城市再一次活跃了起来，街边有序排着队的路灯依次亮起，投下橙黄色的光。在白天上班的大人、上学的孩子都纷纷踏上回家的路；街边店铺的招牌绽出好看的彩光，店门敞开着，店铺里也已有了不少顾客；车灯闪烁，车笛也偶然长鸣。车声、说话声、脚步声、欢笑声夹杂在一块儿，汇成了一首热闹欢快的歌——夜晚降临了。每家每户的灯火都亮了起来，窗口渐渐向外飘出了饭菜的香气，家人享受着一天短暂分别后的团聚时光。夜晚，是温馨的曲调。

一座老城，有着岁月的沧桑、文化的底蕴。

一座老城，有着崭新的面貌，有着幸福与希望。

这就是我的家园，我的归宿，我深深爱着的地方——宁波。