

故乡·他乡

第二名：Larkin Cao /曹铭哲

就讀學校: Ayala High School

年級：11

故乡啊！你是那么的美好啊！我的故乡啊！你就好比慈祥的外婆，我在泪水婆娑是时躲在他乡的高楼大厦里悲戚的望月，您用模糊的臂膀笼着我瘦弱的身躯，梦乡里我恨不得醉死在故乡的美景上哪怕是南柯一梦，哪怕是不切实际的幻想！

故乡的灞柳飞雪飞的可不仅仅是简简单单的柳絮，还有一代游子美丽的回忆，在游子的印象里这柳絮仿佛隔世的飘渺美景，如梦似幻，随时都有可能消失殆尽。我在那凄清的梦境里面用我脆弱的双手去触摸那河边矗立的柳树，我仿佛已经摸到了婆娑的树干，已经感受到了春的气息，可是这一切竟是徒然！忽然从梦中惊醒，发觉竟已经在他乡的土壤上不争气的睡去了，心里面只剩下怅然和悲伤。每时每日常乡愁竟不自觉地涌上心头，我想着故乡美味无比的美食和豪爽的老大爷，念着大街小巷里头嘈杂的人群所散发出的市侩气息，尽管他们不熟知晦涩难懂的哲学和深奥复杂的道理，但是他们在我眼里却是那么的亲切，因为他们的音容笑貌都深深的，深深的印上了故乡的烙印。故乡的历史是悠久而弥坚的，我在故乡就好似漫步在历史的长廊里，每一件器物都静静的坐在那里，不知道的人以觉得他们老而陈旧，却并未发觉它们早已经阅尽了历史的沧桑岁月。故乡的大江大河和名山大川是那样的洒脱和孤傲，踏上至高的山峰体验一把一览众山小的骄傲，观赏乡间的梅花，品味文人的风骨和他们笔下讳莫如深的物语，这个中乐趣只有我这卑微的乡人才能体会到啊！

他乡是陌生的国度，是旅人极尽赞美的国度，这里仿佛另外一个温柔乡，一个充斥了自由和浪漫主义的他乡。尽管他乡的山水缺少了印象里对故乡的熟悉和温暖，但是却多了些粗犷和豪放，多了些故乡没有的新鲜和刺激。他乡的人流并没有故乡的那么熙熙攘攘，夜晚在他乡的街上左顾右盼也找不出几个人影出来，但是静谧和安静更能培养出人高雅的审美和对事实特殊的洞察能力。

他乡的学府少了些对思维能力要求极高的理性科学，多了些能够启发智感性智慧的历史和哲学，少了些循规蹈矩，多了些自由开放。他乡也有浮躁和人心的不甘寂寞，更多的是对时事的辛辣和尖锐，这又是另外一种他乡

的特性。他乡在我心里就好像开放而且智慧的年轻人，他身上充满阳光和朝气，如清晨的朝露那样，使得干枯的思想得以被浇灌。他乡不同于故乡那样是一位古板但是智慧的老教授，而是能与之畅谈的朋友，朋友之间更多的是对知识的野望和彼此之间的促膝长谈。他乡有着新鲜的面孔和数不尽的未知刺激，在新的校园里面我看到的却不仅仅是熟悉的东方面孔，而是外貌大相径庭的西方面孔，金发碧眼的洋人总是能让我感觉造物主的神奇，赋予了所有人类不相同的特性，这些生面孔也同时意味着挑战与语言上的突破。这一步步的摸索都将为我的人生铺平一块块坚实的岩石，在这他乡之地让我尽情的施展自身的抱负与热情。

啊！故乡，他乡！你们都是我人生不可或缺的一部分，故乡的水土就好像初恋的美人，让我久久难以忘怀，而他乡的一切就像是如瀑布般的激流喷涌着我过剩的热情。我的故国和他乡啊！我希望你们都永远的，永远的和平而安详，走上未来的康庄大道！