

## 成人組獲獎作文

### 故乡即他乡，他乡即故乡

#### 第三名: Ms. Dan Luo/罗丹女士

百度说：“故乡，自己出生并长期生活的地方。他乡，家乡以外的地方（多指离家乡较远的）”

记忆中的故乡是春天的时候去池塘边追逐冬眠刚醒的青蛙；是夏天的时候一头扎进山林中的河涧；是秋天的时候去烤现摘的橘子；是冬天的时候和小伙伴窝在被窝一起取暖关灯说鬼故事。四季无忧，记忆常青，一切的一切都是属于故乡的独有味道，都是属于无论身在何处都无法复制的感觉。

随着时光渐长，我们离开故乡四处奔波，来到一个个陌生的城市，听着不熟悉的方言，开启全新的生活，就像歌词中唱的一样：“长大以后，为了理想而努力，渐渐的忽略了父亲母亲和故乡的消息。”慢慢的，我开始把他乡当作故乡，慢慢的，我喜欢像谈论爱情一样谈论故乡，慢慢的，我想起故乡就会感到一阵无来由的空虚，仿佛缺少了什么，故乡，是我离开了就再也回不去的地方。

这么多年过去，我曾无数次回过故乡，春天来到了曾经追逐青蛙的池塘边，却发现城市改建高速公路，池塘已被填平，脚边再也不会成群结队的小青蛙蹦跶任我追逐。夏天到处寻觅当初一头扎进的山林河涧，原来山林因为改建的关系已经不复当初的模样，山被炸开，林被砍伐，河涧？早已无处追寻！秋天我终于找到了当初的橘子树，它还是孤独的站在老地方，像一个垂暮的老人寂寞的等待拥抱归家的游子，只是因为树龄渐长，早已不在结橘子。我站在树下放眼望去，却再也找不到当初的一丝一毫的影子，绚丽的夕阳下整齐的道路，漂亮的别墅，宽阔的马路，一切的一切都是如此的陌生，却又如此的熟悉。萧瑟寒冷的冬天里，我送走了最后一个小伙伴离家打工，当初一起取暖一起说鬼故事的小伙伴们，每个人都追逐着梦想奔赴各自的前程，说好的永远不分离，早已在不知不觉间各分东西。村上春树说：无论置身何处，我们的某一部分都是异乡人。

时光就这么无声无息一点一滴地悄悄偷走了我的故乡，映红了山花也催白了头发，吹绿了柳树也蹉跎了人生无数，小时候的我总是幻想身骑白马走三关，现在的我却希望改换素衣回中原，等到风景都看透蓦然回首，才发现并没有什么是永恒不变，永远不变的只有改变，故乡就像窗前的白月光，莹白无瑕，恒久散发着迷人的光辉，却可望而不可及。

回首往事，我曾攀登过最险的山峰，欣赏过最壮丽的云海，目睹过最浩瀚的银河，在四下无人的旷野，跟寂寞午夜说 BYE BYE,在幽寂的空谷，对着四野呐喊说我不服输，拼了性命也要赢一次，也曾带着虚伪的面具，说着言不由衷的话，也曾和魔鬼共舞，每天的生活就像在演戏，早已看透那些伪善的套路，给自己留一点真就够了，唱过最嗨的歌，喝过最醇的酒，玩过最刺激的游戏，也泡到过最烈的妹，随意洒脱的像个浪人，也认真的像个孩子，我走过午夜与孤独，受过非难和责骂，忍受过背叛和痛苦，到现在终于学会了为了自己率性而活，故乡即他乡，他乡即故乡。